

Ce colloque s'inscrit dans un des axes de recherche de l'EA 3094 (CARRA) de l'Université de Strasbourg, intitulé *La littérature impériale et la construction de figures exemplaires*. Il fait suite à une première manifestation qui s'est tenue les 20-21 novembre 2014 et avait pour sujet « Figures mythiques et discours religieux dans l'Empire romain ». Après l'exploration de la construction de figures exemplaires à travers le discours religieux, ce second volet se propose de poursuivre l'investigation dans le domaine politique. L'importance des *exempla* dans la définition du pouvoir dans le monde gréco-romain est bien connue, mais cette thématique n'a fait jusqu'à présent l'objet que d'études particulières, consacrées notamment aux figures historiques ou légendaires dont se réclamait tel ou tel empereur pour définir et consolider son principat. Il s'agit ici d'envisager le problème d'une manière plus globale pour mesurer la plasticité des modèles étudiés, susceptibles, selon les époques, de susciter des discours idéologiques contradictoires ou même d'être récupérés conjointement par des visions opposées du pouvoir. L'originalité de ce colloque tient à la fois à cette focalisation relativement peu explorée de la construction de figures exemplaires, par l'étude de discours différents dans leur nature et dans leur conception, et - précisément grâce à la prise en compte de cette grande diversité des sources - à l'interdisciplinarité qu'impose cette exploration.

*Ce colloque a bénéficié du soutien du Centre d'Analyse des Rhétoriques Religieuses (CARRA), de la Faculté des Lettres et de l'Université de Strasbourg*

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG



# FIGURES EXEMPLAIRES DE POUVOIR

SOUS L'EMPIRE  
DANS LA LITTÉRATURE  
GRÉCO-ROMAINE



**17-18 MARS**  
SALLE DES THÈSES  
DU NOUVEAU PATIO

20 A RUE RENÉ DESCARTES  
67000 STRASBOURG

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

**Organisation et contacts:** EA 3094 CARRA Centre d'Analyse des Rhétoriques Religieuses de l'Antiquité, Agnès Arbo (arbo@unistra.fr), Catherine Notter (catherine.notter@unistra.fr) Jean-Luc Vix (jlvx@unistra.fr)

JEUDI 17 MARS

08h45 Accueil des participants

09h00 Discours de bienvenue de M. Michel Deneken, Premier Vice-Président de l'Université de Strasbourg, et de MM. Yves Lehmann et Laurent Pernot, Directeurs du CARRA

### PERMANENCES ET MUTATIONS À L'ÉPOQUE IMPÉRIALE DE FIGURES ANTIQUES DE POUVOIR

Modération : Maria Teresa Schettino, Professeur à l'Université de Haute-Alsace

- 09h30 **Igor Yakoubovitch** (Université de Strasbourg) : « Les figures secondaires du pouvoir chez Quinte-Curce : l'exemple d'Abdalonyme, roi jardinier »
- 10h00 **Mathilde Simon** (ENS Paris) : « la figure d'Alexandre et ses contrepoints chez Tite-Live »
- 10h30 **Cécilia Landau** (Université de Strasbourg) : « L'utilisation rhétorique de la figure d'Aspasie de Milet comme exemple et contre-exemple »
- 11h00 Pause
- 11h30 **Elisabetta Berardi** (Università degli Studi di Torino) : « Sardanapalo come contromodello in Dione di Prusa »
- 12h00 **Ida Gilda Mastrososa** (Università degli Studi di Firenze) : « Caton l'Ancien et la mémoire de la *grauitas* républicaine dans l'Antiquité Tardive ».

### LA CONSTRUCTION DES EMPEREURS ROMAINS EN FIGURES EXEMPLAIRES

Modération : Francesca Mestre, Professeur à l'Universitat de Barcelona

- 15h00 **Marie Ledentu** (Université Jean Moulin Lyon III) : « Tibère, successeur d'Auguste : la construction d'une figure politique exemplaire dans l'*Histoire romaine* de Velleius Paterculus »
- 15h30 **Olivier Szerwiniack** (Université de Picardie Jules Verne) et **Agnès Molinier Arbo** (Université de Strasbourg) : « La figure d'Agriola et sa postérité dans la littérature impériale en contrepoint de celle de Domitien »
- 16h00 **Anne Gangloff** (Université Rennes II) : « La figure de Galba et l'idéal de l'*optimus princeps* »
- 16h30 pause
- 17h00 **Antonio Gonzales** (Université de Franche-Comté) : « Le *Panegyrique de Trajan* par Pline le Jeune : un modèle de bon prince ? »
- 17h30 **Valérie Pageau** (Université Laval-Québec et Université de Strasbourg) : « D'Auguste à Julien... Variations du modèle de l'empereur orateur dans l'historiographie latine (I<sup>er</sup> - IV<sup>e</sup> s. p. C.) »

VENDREDI 18 MARS

### IMAGES DE PRINCES AU MIROIR DE FIGURES EXEMPLAIRES

Modération : Antonio Gonzales, Professeur à l'Université de Franche-Comté

- 09h00 **Maria Teresa Schettino** (Université de Haute-Alsace) : « Le portrait d'une génération (*De oratore* 3.3.9-119). Une idéalisation sans postérité? »
- 09h30 **Maryse Schilling** (Université de Strasbourg) : « Auguste au miroir des *Odes* d'Horace : le prince et les figures exemplaires de l'apothéose »
- 10h00 **Thomas Baier** (Julius-Maximilians-Universität Würzburg) : « La figure du *princeps* dans le *De clementia* de Sénèque »
- 10h30 pause
- 11h00 **Estelle Oudot** (Université de Bourgogne) et **Sophie Gotteland** (Université de Bordeaux Montaigne) : « L'arbre et le lierre : les relations entre l'apprenti politique et son mentor dans l'œuvre de Plutarque »
- 11h30 **Francesca Mestre** (Universitat de Barcelona) : « Visions du pouvoir chez Lucien de Samosate : de la royauté dans un monde imaginaire à la vie quotidienne de l'Empire ».

### ÉMERGENCE DE NOUVELLES FIGURES DE POUVOIR

Modération : Estelle Oudot, Professeur à l'Université de Bourgogne

- 14h30 **Aude Lehmann** (Université de Haute-Alsace) et **Yves Lehmann** (Université de Strasbourg) : « L'exemplarité médicale dans la Rome de la fin de la République et des débuts de l'Empire - sur la base des *Logistorici* de Varron »
- 15h00 **Anne-Marie Favreau** (Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand) : « Quels modèles pour l'éloquence politique grecque sous l'Empire? Les figures d'orateurs dans les traités politiques de Plutarque »
- 15h30 **Massimiliano Vitiello** (University of Missouri-Kansas City) : « Amalasuintha : portrait of a "Gothic Empress" »
- 16h00 **Laetitia Ciccolini** (Université Paris-Sorbonne Paris IV) : « Figures vétéro et néo-testamentaires de l'évêque »
- 16h30 **Clôture**