



Projet HospitAm  
Hospitalités dans l'Antiquité méditerranéenne :  
sources, enjeux, pratiques, discours

Atelier de recherches

## **Les mots de l'hospitalité autour de la Méditerranée antique : approches lexicales et réflexions méthodologiques**

### PROGRAMME

24 et 25 mars 2016, ENS de Lyon

#### 24 mars : COMMUNICATIONS

##### MATIN

SITE DESCARTES, BÂTIMENT BUISSON,  
SALLE DE CONFÉRENCES

10h-10h30 Accueil et ouverture de l'atelier par  
Marie-Adeline LE GUENNEC (EFR)

10h30-11h **Hospitalité publique en Grèce  
ancienne : leçons et limites du lexique**  
Richard BOUCHON (Université Lyon 2)

11h-11h30 Discussion et pause

11h30-12h **Tite-Live et l'hospitalité (Ab  
Urbe Condita, livres 1 à 10) : des choix  
lexicaux adaptés à un discours sur  
l'histoire ?**  
Mathieu ENGERBEAUD (Université Aix-Marseille)

12h-12h30 **Aspects du lexique de l'hospita-  
lité chez Philon d'Alexandrie**  
Smaranda MARCULESCU (ENS de Lyon)

12h30-12h45 Discussion

##### APRÈS-MIDI

SITE DESCARTES, SALLE F001

14h30-15h00 **Le vocabulaire de l'hospitalité  
dans l'Antiquité tardive occidentale,  
entre enjeux classiques et redéfinitions  
chrétiennes**  
Emmanuelle RAGA (Université libre de Bruxelles)

15h00-15h30 **Le vocabulaire de l'hospitalité  
dans les sources littéraires et normatives  
de l'Orient romain tardif**  
Bernadette CABOURET-LAURIoux (Université Lyon 3)

15h30-16h Discussion et pause

16h-16h30 **Hospitalité et accueil mercantile  
dans l'Occident romain antique, des  
lexiques en opposition ?**  
Marie-Adeline LE GUENNEC (EFR)

16h30-17h00 **Accueil et hospitalité au haut  
Moyen Âge dans le Centre-Nord de l'Italie :  
realia et problèmes de lexique**  
Eleonora DESTEFANIS (Università degli Studi del  
Piemonte Orientale)

17h Discussion et conclusions de la journée par  
Bernadette CABOURET-LAURIoux et Richard BOUCHON

#### 25 mars : DISCUSSION COLLECTIVE

SITE DESCARTES, SALLE R20

9h-11h **L'étude de l'hospitalité méditerranéenne antique et les humanités numériques :  
quelles perspectives ?**

Avec la participation d'Emmanuelle MORLOCK (Ingénieure CNRS - Humanités numériques, HiSoMA)