

Bibliographie

BERLAN-BAJARD (A.), *Les spectacles aquatiques romains*, 2006, Rome.

FAUQUET (F.), *Le cirque romain. Essai de théorisation de sa forme et de ses fonctions*, Thèse pour obtenir le grade de Docteur de l'Université de Bordeaux 3, I-II, 2002, Bordeaux (thèse inédite).

GOLVIN (J.-CL.), *L'amphithéâtre romain, essai sur la théorisation de sa forme et de ses fonctions*, 1988, Paris.

HUMPHREY (J. H.), *Roman Circuses. Arenas for Chariot Racing*, 1986, Berkeley-Los Angeles.

KYLE (D. G.), "Animal Spectacles in Ancient Rome : Meat and Meaning", *Nikephoros*, 7, 1994, p. 181-205.

VILLE (G.), *La gladiature en Occident des origines à la mort de Domitien*, 1981, Rome.